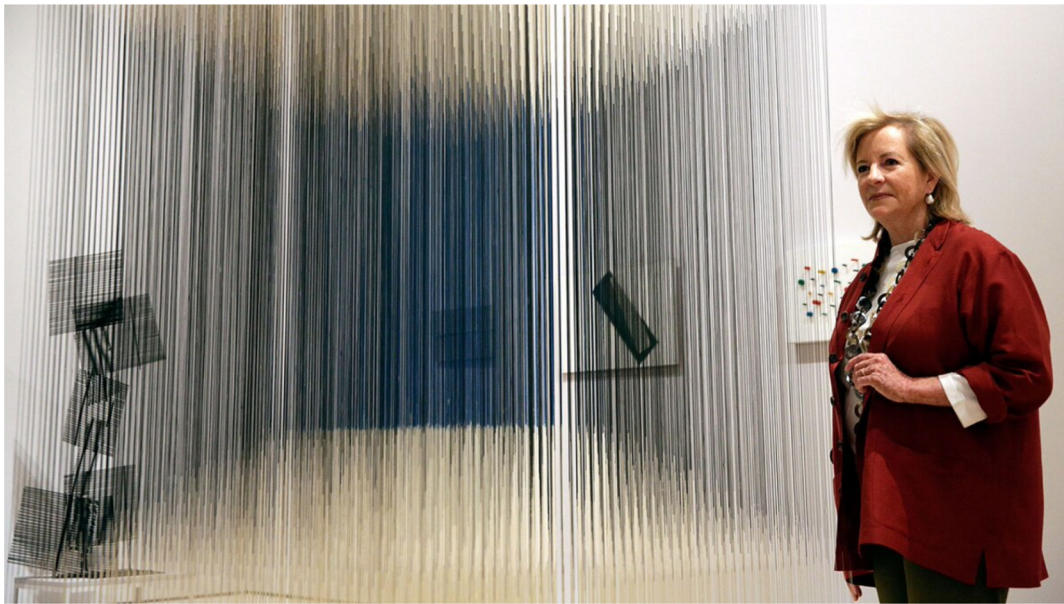


# La colección Patricia Phelps de Cisneros recibió premio honorífico de ARCO

*La mecenas fue reconocida con el Premio "A" Honorífico por su apoyo al arte, mientras que la colección del también venezolano Juan Carlos Maldonado recibió el galardón en la categoría de Coleccionismo Internacional*

Por EFE | Enero 29, 2025



La colección [Patricia Phelps de Cisneros](#) fue reconocida con el Premio «A» Honorífico, de la Fundación ARCO, por su apoyo al arte, mientras que la de Juan Carlos Maldonado fue galardonada en la categoría de Coleccionismo Internacional.

Junto con la de estos dos venezolanos, la fundación de la Feria de Arte Contemporáneo de Madrid también destacó la labor del brasileño Álex Ruas Wege con el Premio «A» a la Colección Joven Internacional.

Fundada en la década de los setenta por los venezolanos Patricia Phelps de Cisneros y Gustavo Cisneros (1945-2023), la Colección Patricia Phelps de Cisneros (CPPC) tiene como misión preservar y promover el arte y la cultura de América Latina y el Caribe, según destaca un comunicado de ARCOMadrid.

Con sede en Caracas y Nueva York, la colección está presidida desde 2008 por una de las hijas de la pareja, Adriana Cisneros de Griffin.

Las obras de abstracción geométrica moderna de América Latina es la parte más conocida de una colección que abarca cinco áreas principales: moderna, contemporánea, período colonial, artistas viajeros y Orinoco, dedicada a las expresiones culturales de comunidades indígenas del Amazonas venezolano.

Cuenta con obras de artistas que retrataron el paisaje latinoamericano entre los siglos XVII y XIX, arte colonial de Venezuela y el Caribe, y obras contemporáneas de artistas latinoamericanos y caribeños.

## La colección de Juan Carlos Maldonado

También es venezolano el origen de la Colección Juan Carlos Maldonado, perteneciente a un destacado empresario cuya pasión por el arte «lo ha llevado a convertirse en un referente en el coleccionismo de abstracción geométrica».

Su colección, iniciada en 2005, ha crecido de forma cronológica y geográfica en el tiempo, incluyendo el núcleo de la abstracción geométrica, contemporánea, indígena ye'kwana de Venezuela y precolombina del Perú.

Los artistas que conforman la colección, establecida en Miami en 2016, abarcan desde latinoamericanos, norteamericanos, y europeos, como Lygia Clark, Joaquín Torres García, Jesús Rafael Soto, Josef Albers, Leon Polk Smith y Max Bill, entre otros.

## Otros galardonados por la fundación ARCO

Alex Ruas Wege es un joven diseñador de interiores brasileño que ha vivido fuera de Brasil durante casi una década y actualmente reside en Lisboa.

Recibirá el premio «A» Colección Joven Internacional como «apasionado coleccionista de arte» que busca «transmitir emociones y belleza a través de la cuidada curaduría de la colección».

La colección se encuentra en sus residencias de Lisboa y Londres y es «una rica mezcla de artistas brasileños e internacionales, reflejando su amplia visión y profunda apreciación por las expresiones innovadoras».

Los galardones de esta edición se completan con el Premio «A» al Coleccionismo en España para la Colección de Arte Contemporáneo Alkar Contemporary Collection (ACC) Bilbao, fundada por Fernando Arriola y Yolanda Zugaza, y el de Colección Corporativa para la Fundación Sorigué.

La colección de Arriaga y Zugaza se ha consolidado como un referente del arte contemporáneo en España, con más de 450 obras de 210 artistas internacionales y emergentes (de Eduardo Chillida a Miquel Barceló y Georg Baselitz) y una amplia gama de disciplinas como pintura, escultura, fotografía, instalación y video, reflejando la diversidad y riqueza de la expresión artística contemporánea.

Y la Fundació Sorigué, creada en 1992 por Julio Sorigué y Josefina Blasco, nació como un centro para personas con discapacidad intelectual. Años más tarde se inició la creación de su destacada colección de arte contemporáneo.

El acto de entrega de los premios, que están en su vigésimo novena edición, tendrá lugar el martes 4 de marzo en el Círculo de Bellas Artes de Madrid.